



*Filosofía y retórica en Chaïm Perelman: el auditorio universal razonable*  
(Ficha Bibliográfica del Artículo)

*Autores:* Beuchot Puente, Mauricio Hardie

*Revista:* Endoxa (Madrid)

*Volumen:* 3

*Año de publicación:* 1994

*Página inicial:* 301

*Página final:* 316

*Formato:* Impreso

*Texto completo:* Servidor Otros