



Contrastar los medios: Memoria y compasión en el lenguaje de dos paisajes representados de México y Colombia (Ficha Bibliográfica del Artículo)

<i>Autores:</i>	<i>Aguiluz Ibargüen, Maya Victoria</i>
<i>Revista:</i>	<i>Revista Brasileira de Sociologia da Emoção (RBSE)</i>
<i>Volumen:</i>	<i>15(43)</i>
<i>Año de publicación:</i>	<i>2016</i>
<i>Página inicial:</i>	<i>189</i>
<i>Página final:</i>	<i>207</i>
<i>Formato:</i>	<i>Impreso</i>
<i>Texto completo:</i>	<i>Servidor Otros</i>