



Del hule al chapopote en la plástica mexicana. Una revisión historiográfica
(Ficha Bibliográfica del Artículo)

Autores: Carreón Blaine, Emilie Ana

Revista: TRACE (México, D.F.)

Volumen: (70)

Año de publicación: 2016

Página inicial: 9

Página final: 44

Formato: Impreso

Texto completo: Servidor SCIELO

Texto completo: Servidor Otros