



*What is Present, What is Visible. Photography and Effective Social Agency
in the Age of Dissappearance (Ficha Bibliográfica del Artículo)*

Autores: *González Flores, Laura María*

Revista: *Journal of Latin American cultural studies*

Año de publicación: *2018*

Página inicial: *1*

Página final: *10*

Formato: *Impreso*

Texto completo: *Servidor Otros*