



Hispanoamérica: la confederación del arte (Ficha Bibliográfica del Capítulo)

<i>Autores:</i>	<i>Weinberg Marchevsky, Liliana Irene</i>
<i>Título del libro:</i>	<i>El México de la Revista Moderna de México (1903-1911)</i>
<i>Autores del libro:</i>	<i>Belem Clark y Fernando Curiel Defossé, coords</i>
<i>Página inicial:</i>	<i>199</i>
<i>Página final:</i>	<i>220</i>
<i>País:</i>	<i>México</i>
<i>Lugar de publicación:</i>	<i>México</i>
<i>Editorial:</i>	<i>Centro de Estudios Literarios : Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM</i>
<i>Año de publicación:</i>	<i>2002</i>
<i>Serie o colección:</i>	<i>Ediciones especiales, 27</i>
<i>ISBN del Libro:</i>	<i>970-32-0214-4</i>
<i>Formato:</i>	<i>Impreso</i>