



*El proyecto artístico en la restauración de la República: Entre el fomento institucional y el patrocinio privado (18657-1881) (Ficha Bibliográfica del Capítulo)*

*Autores:* Ramírez Rojas, Fausto Francisco del Sagrado Corazón

*Título del libro:* Los pinceles de la historia : la fabricación del Estado, 1864-1910

*Página inicial:* 54

*Página final:* 89

*País:* México

*Lugar de publicación:* Mexico

*Editorial:* Banamex : Patronato del Museo Nacional de Arte : UNAM, Instituto de Investigaciones Estéticas : CONACULTA/INBA

*Año de publicación:* 2003

*Serie o colección:* Los pinceles de la historia

*ISBN del Libro:* 9703501125

*Formato:* Impreso