

Historias situadas, prácticas culturales colectivas y reconciliaciones momentáneas (Ficha Bibliográfica del Capítulo)

Autores: Lozano de la Pola, Riánsares

Título del libro: Bienales de arte. Referentes teóricos (versión digital)

País: México

Lugar de publicación: Toluca

Editorial: Universidad Autónoma del Estado de México (UAEMéx)

Año de publicación: 2013

ISBN del Libro: 978-607-422-489-4

Formato: Electrónico