



Formas miguelangelescas en la escultura novohispana (Ficha Bibliográfica del Capítulo)

Autores: Bargellini Cioni, Clara

Título del libro: MIGUEL ÁNGEL BUONARROTI: UN ARTISTA ENTRE DOS MUNDOS

País: México

Lugar de publicación: Ciudad de México

Editorial: CONACULTA- Palacio de Bellas Artes-INBA

Año de publicación: 2015

ISBN del Libro: 978-607-605-345-4

Formato: Impreso