



*Le continuum en musique: structure et ouvertures en composition, ses dérivations esthétiques (Ficha Bibliográfica del Capítulo)*

*Autores:* Estrada y Velasco, Julio Luis

*Título del libro:* Ästhetik und Komposition

*Página inicial:* 50

*Página final:* 65

*País:* Alemania

*Editorial:* Band XX der Darmstädter Beiträge zur Neue Musik, Internationale Ferienkurse für Neue Musik

*Año de publicación:* 1994

*ISBN del Libro:* 3-7957-1577-6.

*Formato:* Impreso