



Que si hablan de mí muchachita que si hablan de mí, no has de hablar.

Aspectos del paralelismo en el cancionero tradicional mexicano (Ficha Bibliográfica del Capítulo)

<i>Autores:</i>	<i>Masera Cerutti, María Ana Beatriz</i>
<i>Título del libro:</i>	<i>La dimensión retórica del texto literario</i>
<i>Autores del libro:</i>	<i>Beristáin, Helena; Gerardo Ramírez Vidal (eds)</i>
<i>Página inicial:</i>	<i>357</i>
<i>Página final:</i>	<i>381</i>
<i>País:</i>	<i>México</i>
<i>Lugar de publicación:</i>	<i>México</i>
<i>Editorial:</i>	<i>UNAM</i>
<i>Año de publicación:</i>	<i>2003</i>
<i>Formato:</i>	<i>Impreso</i>