



*La construcción de la patria y el desarrollo del paisaje en el México decimonónico (Ficha Bibliográfica del Capítulo)*

*Autores:* *Ramírez Rojas, Fausto Francisco del Sagrado Corazón*

*Título del libro:* *Hacia otra historia del arte en México, tomo II: La amplitud del modernismo y la modernidad (1861-1920)*

*Autores del libro:* *Widdifield, Stacie G. (Coordinadora)*

*Página inicial:* *269*

*Página final:* *292*

*País:* *México*

*Lugar de publicación:* *México*

*Editorial:* *Consejo Nacional para la Cultura y las Artes*

*Año de publicación:* *2004*

*Formato:* *Impreso*