



## *La transformación de la realidad (Ficha Bibliográfica del Capítulo)*

|                              |                                                                                   |
|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Autores:</i>              | <i>Romero Galván, José Rubén</i>                                                  |
| <i>Título del libro:</i>     | <i>Lo otro, el teatro y los otros</i>                                             |
| <i>Autores del libro:</i>    | <i>Patricia Ducoing (coordinadora)</i>                                            |
| <i>Página inicial:</i>       | <i>201</i>                                                                        |
| <i>Página final:</i>         | <i>206</i>                                                                        |
| <i>País:</i>                 | <i>México</i>                                                                     |
| <i>Lugar de publicación:</i> | <i>México</i>                                                                     |
| <i>Editorial:</i>            | <i>Universidad Nacional Autónoma de México, Coordinación de Difusión Cultural</i> |
| <i>Año de publicación:</i>   | <i>2003</i>                                                                       |
| <i>Formato:</i>              | <i>Impreso</i>                                                                    |