



*El esplendor de la Superficie: La pintura de Gunther Gerzso (Ficha Bibliográfica de la Ponencia)*

*Título de la memoria:* Los discursos sobre el arte

*Página inicial:* 409

*Página final:* 420

*País:* México

*Lugar de publicación:* México

*Editorial:* Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Estéticas

*Año de publicación:* 1994

*Formato:* Impreso