

La demonología en la obra gráfica de fray Diego Valadés (Ficha Bibliográfica de la Ponencia)

Título de la memoria: Iconología y Sociedad; Arte Colonial Hispanoamericano

Página inicial: 79

Página final: 89

País: México

Lugar de publicación: México

Editorial: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones

Estéticas

Año de publicación: 1987

Formato: Impreso